



## FICHA DE UNIDADE CURRICULAR

<b>Curso</b>
Doutoramento em Educação – História da Educação
<b>Designação</b>
Seminário de Projeto II
<b>Docente(s)</b> (Indicar também qual o docente responsável pela U.C.)
Joaquim Pintassilgo (responsável), Ana Isabel Madeira.
<b>Descrição geral</b> (ECTS, Carga horária, Apoio tutorial, etc.)
3 ECTS. 9 horas teórico-práticas
<b>Objectivos / Competências</b>
Objetivos: <ul style="list-style-type: none"><li>- Apresentar o projeto de tese para discussão e debate junto aos professores e doutorandos(as);</li><li>- Identificar lacunas e inovações nos projetos de investigação;</li><li>- Elaborar um projeto de tese devidamente operacionalizado, faseado e calendarizado.</li></ul> Competências: <p>Com a frequência desta unidade curricular pretende-se que os/as doutorandos(as) demonstrem:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Capacidade de resolver problemas emergentes na elaboração de um projeto de investigação em educação;</li><li>- Capacidade de analisar a qualidade e a viabilidade de um projeto de investigação em História da Educação;</li><li>- Selecionar os procedimentos a realizar para garantir as questões de ordem ética da investigação.</li></ul>
<b>Conteúdos programáticos</b> (sinopse)
Este seminário visa apoiar o desenvolvimento do projeto de tese, e acompanhar os/as doutorandos(as) na análise e reflexão acerca de:  1. Problemas emergentes na elaboração de um projeto de investigação: análise e estratégias de resolução. Recursos disponíveis para a resolução de problemas.



2. Qualidade e viabilidade de um projeto: A análise da sua relevância em função de problemáticas teóricas, necessidades práticas e motivações do investigador. Condições de viabilidade de um projeto em função dos recursos disponíveis.

3. Questões de natureza ética na investigação em educação.

### **Bibliografia geral** (até 20 obras)

Chartier, R. (2005). El presente del pasado. Escritura de la Historia, Historia de lo Escrito. Mexico: U Iberoamericana.

Madeira, A. I. (2012). Diffusion-reception networks of pedagogical knowledge: The circulation of John Dewey's educational discourse in the Luso-Afro-Brazilian space. In R. Bruno-Joffré, & J. Schriewer (Eds.), The global reception of John Dewey's thought(pp. 149-169). Routledge.

Magalhães, J. (2004). Tecendo Nexos. História das Instituições Educativas. Bragança Paulista. SP: Ed São Francisco.

\_\_\_\_ (2010). Da Cadeira ao Banco. Escola e Modernização (séculos XIX-XX). Lisboa: Educa/UI&DCE

\_\_\_\_ (2014). Do Portugal das Luzes ao Portugal Democrático. Atlas-Repertório dos Municípios na Educação. Lisboa: ULisboa/ Instituto de Educação [ebook, acessível em <http://hdl.handle.net/10451/18286>

Nóvoa, A. (1998). Histoire & Comparaison (Essais sur l'Education). Lisboa: Educa.

Nóvoa, A. (2005). Evidentemente. Histórias da Educação. Lisboa: Edições Asa.

Pintassilgo, J., Freitas, M. et al. (org.) (2006). História da Escola em Portugal e no Brasil. Circulação e apropriação de modelos culturais. Lisboa: Colibri/ CIE.

### **Métodos de ensino**

Sessões coletivas entre orientandos e professores, com vista à apresentação e análise de exemplos de investigação em História da Educação (a partir de trabalhos académicos e de artigos científicos publicados); exercícios de análise de questões como clareza conceptual; adequação metodológica e explicitação de resultados e análise de questões éticas; apresentação e discussão dos projetos individuais de tese. Para cada projeto apresentado, é nomeado um estudante de doutoramento para exercer o papel de "amigo crítico"

### **Regime Geral de Avaliação** (Modalidades, elementos, calendarização, ponderação, etc.)

A avaliação tem por base dois elementos principais: (i) participação nas discussões no Seminário (20%), e (ii) produção de um documento escrito com uma segunda versão do projeto de investigação (80%).