



# Workshop 4

## W4. A produção de uma tese de doutoramento em educação: idealização e concretização de um objeto escritural

JORGE RAMOS DO Ó

*Instituto de Educação da Universidade de Lisboa*

### Breve apresentação

Este workshop procurará dar um contributo para a inteligibilização dos processos, quer de natureza científica, quer existencial, que estão na base na emergência e consolidação da *persona investigador* por sobre a *persona aluno*. A questão de uma verdadeira universidade do conhecimento impõe uma reflexão aguda e coletiva que permita tanto compreender como se pode dar corpo a essa fantasia da criação escrita – o desejo de construir um objeto original faz afluir no nosso tempo um número crescente de pessoas ao 3º ciclo –, assim como resistir às forças negativas e aos poderes, reais ou imaginários, que trabalham no interior de cada um de nós, e bem assim nas próprias instituições de Ensino Superior, para conter, senão mesmo bloquear, essa possibilidade de expansão generalizada do gesto inventivo.

Tentaremos em conjunto identificar e discutir os invariantes ou os padrões de percepção que, via de regra, assaltam quem se aventura a fazer um doutoramento. É na medida em que compreendemos o campo de produção em que nos encontramos imersos – o que é efetivamente esperado de um estudante de 3º ciclo, como se estabelecem as agendas de investigação, sem esquecer as próprias condições de possibilidade que a academia oferece – que melhor podemos superar os múltiplos obstáculos, que sempre surgem, ao longo desta instigante e transformadora viagem.

### Referências bibliográficas

Calle-Arango, L., & Ávila Reyes, N. (2022) Obstacles, facilitators, and needs in doctoral writing: A systematic review. *Studies in Continuing Education*.

<https://doi.org/10.1080/0158037X.2022.2026315>

Kamler, B., & Thomson, P. (2008). The Failure of Dissertation Advice Books: Toward Alternative Pedagogies for Doctoral Writing. *Educational Researcher*, 37(8), 507-514. <https://doi.org/10.3102/0013189X08327390>

Ó, Jorge Ramos do (2019). *Fazer a mão: Por uma escrita inventiva na universidade*. Edições do Saguão.

Nóvoa, A. (2015). *Carta a um jovem investigador em educação*. <https://rosaurasoligo.files.wordpress.com/2015/06/antc3b3nio-nc3b3voa-carta-a-um-jovem-investigador.pdf>