

**MATRIZ DE PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA**  
**PARA ACESSO AOS MESTRADOS QUE HABILITAM PARA A DOCÊNCIA**  
**Ano Letivo 2022/2023**

**Duração total da prova: 90 min. + 30 min. de tolerância**

Partes da prova	Competências a avaliar	Estrutura	Tipologia de itens	Cotação (tempo estimado)	CrITÉrios de correção
<b>Parte I</b>	<b>Compreensão de texto não literário</b> - Compreender textos de diferentes géneros não literários, nomeadamente textos multimodais <sup>1</sup> , adequando as estratégias de leitura às características dos suportes e aos objetivos da tarefa - Interpretar processos e efeitos de construção de significado em textos multimodais - Relacionar aspetos paratextuais com o conteúdo do texto - Relacionar o conteúdo de textos lidos com conhecimentos prévios, usando estes para apoiar os processos de interpretação, e o conteúdo de textos lidos para compreender e aprender sobre o mundo e/ou sobre questões profissionais específicas - Comentar e/ou expressar opinião fundamentada sobre o conteúdo de textos	- Texto(s) não literário(s) e/ou multimodais - 8 a 12 questões	Resposta fechada  Resposta aberta curta  Escolha múltipla  Verdadeiro/Falso	6 valores (25 min.)	Certo  Parcialmente certo  Errado
<b>Parte II</b>	<b>Compreensão de texto literário</b> - Identificar valores estéticos, éticos e culturais veiculados pela obra/autor(a) - Analisar a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido e a concretização da intencionalidade expressiva do(a) autor(a) - Expressar pontos de vista fundamentados, suscitados pela obra e seu autor(a), com base na organização interna e externa do texto, nos recursos utilizados para a construção do sentido e em inferências - Desenvolver uma interpretação pessoal	- Excerto de obra literária de autor(a) de expressão portuguesa - 8 a 12 questões	Ordenamento  Completamento de espaços a partir de listagem fornecida	7 valores (25 min.)	

<sup>1</sup> Textos que integram diferentes códigos comunicativos, verbais e não verbais (como gráficos, ilustrações, fotografias, etc.).

**Parte III**

<b>Expressão escrita</b> - Escrever textos de diferentes tipos/gêneros: a) respeitando as regras de ortografia e pontuação b) atendendo às finalidades, elementos estruturais próprios de cada tipologia e encadeamento de ideias c) recorrendo a informação pertinente e vocabulário apropriado d) assegurando a progressão da informação - Evidenciar pensamento crítico e criativo	- Produção textual orientada partindo de uma imagem e/ou citação (com possibilidade de seleção do item a responder)	Resposta aberta longa (250 a 300 palavras)	7 valores (40 min.)	Estruturação temática e discursiva  Correção linguística  Utilização de discurso próprio  Respeito pelas indicações fornecidas na instrução
---	---	---	------------------------	---