



Bryan, C. & Clegg, K. (eds.) (2019). *Innovative assessment in higher education: a handbook for academic practitioners*. Routledge.

<https://doi.org/10.4324/9780429506857>

Bryan, C. & Clegg, K. (eds.) (2019). *Innovative assessment in higher education: a handbook for academic practitioners*. Routledge.
<https://doi.org/10.4324/9780429506857>

Contextualizando porque é que a avaliação continuar a ser o fator mais importante que afeta a aprendizagem no ensino superior, a segunda edição desta obra oferece-nos um discurso crítico sobre o valor da avaliação para a aprendizagem, a par de sugestões práticas sobre como melhorar a experiência estudantil de avaliação e *feedback*. Com diversa matéria nova, esta edição:

- Contextualiza a avaliação dentro do panorama atual do ensino superior;
- Explora como as expectativas de estudantes, pais e governo têm impacto na conceção da avaliação;
- Apresenta estudos de caso sobre como desenvolver, incorporar e avaliar as competências de empregabilidade;
- Analisa como a tecnologia e as redes sociais se podem utilizar para melhorar a avaliação e o *feedback*;
- Dá exemplos e fornece uma revisão crítica sobre o uso e desenvolvimento de práticas de *feedback* e como avaliar temas profissionais, criativos e baseados no desempenho;
- Oferece orientação sobre como desenvolver uma avaliação que seja inclusiva e que permita que todos os estudantes desenvolvam o seu potencial.

Criando uma ponte entre teoria e elementos práticos da avaliação, esta obra apresenta-se como um recurso essencial para o académico que procure fazer uma diferença real para a sua prática académica e para a aprendizagem dos seus estudantes. Este guia prático e acessível ajudará profissionais tanto novos como mais experientes que procuram aprender mais sobre como e porque é que a avaliação no ensino superior pode fazer tal diferença na aprendizagem estudantil.

Índice

Introdução: quão inovadores somos?

Parte I: Avaliação em contexto

1. Dando um passo atrás para avançar: o contexto lato da avaliação
2. Como a avaliação enquadra a aprendizagem estudantil
3. Alterando a narrativa: abordagem programática da avaliação pelo TESTA

4. Usando avaliação e feedback para empoderar estudantes e melhorar a sua aprendizagem
5. O papel transformador do self e avaliação de pares no desenvolvimento de pensadores críticos

Parte II: Implementando feedback

6. Avaliando o feedback escrito
7. Avaliando apresentações orais
8. Avaliando e desenvolvendo competências de empregabilidade pelo feedback triangulado
9. Avaliação inovadora: a perspetiva dos académicos
10. Desenvolvendo a literacia emocional estudantil em avaliação e feedback
11. Desenvolvendo o envolvimento estudantil proactivo com feedback

Parte III: Estimulando a aprendizagem

12. Marketing baseado na certeza: estimulando o pensamento e melhorando testes objetivos
13. Desenvolvendo e avaliando a inclusão na aprendizagem de grupo
14. Desenvolvendo uma avaliação interessante através do uso de redes sociais e tecnologias colaborativas
15. Desenvolvendo a autonomia pela Avaliação para Aprender
16. Avaliando a prática profissional simulando nas artes performativas
17. Alavancas arquimedianas e avaliação: disseminando a inovação digital no ensino superior

Parte IV: Avaliando o desenvolvimento profissional

18. Desenvolvendo a próxima geração de académicos
19. Perspetivas dos profissionais: utilizando o UK Professional Standards Framework para desenvolver a avaliação
20. Medida por medida: vastas aplicações de práticas na avaliação profissional

Conclusão: Resiliência, engenho e reflexões

Divisão de Documentação

(A partir de excertos do livro)