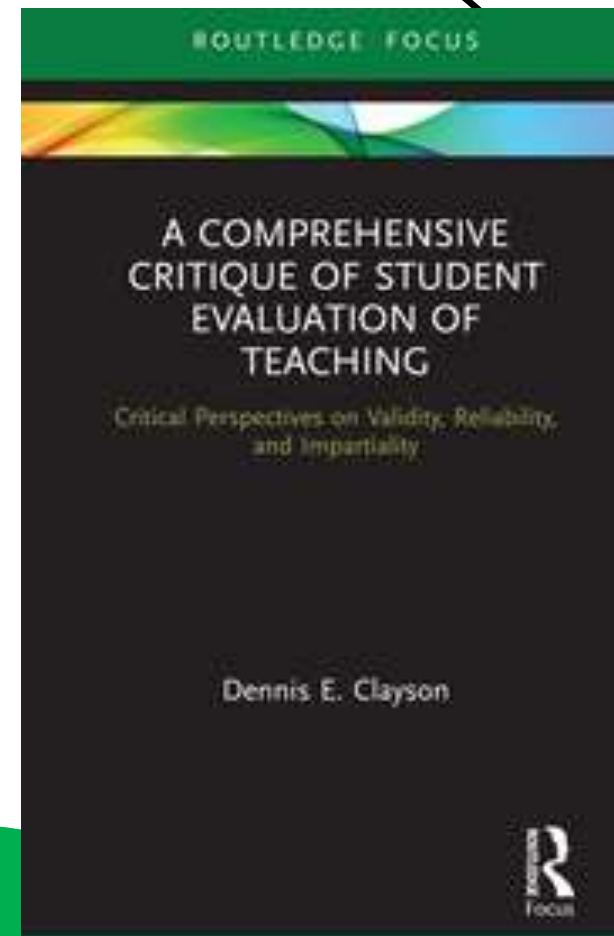


Sugestão de leitura
Educação
09.2021



Clayson, D. E. (2020). *A comprehensive critique of student evaluation of teaching: critical perspectives on validity, reliability, and impartiality*. Routledge.

<https://www.taylorfrancis.com/books/mono/10.4324/9781003091462/comprehensive-critique-student-evaluation-teaching-dennis-clayson>

Faculdade de Psicologia | Instituto de Educação
UNIVERSIDADE DE LISBOA
Alameda da Universidade
1649-013 Lisboa
Tel.: 21 794 3891/92



biblioteca

Sugestão de
leitura

Educação

09.2021

Clayson, D. E. (2020). *A comprehensive critique of student evaluation of teaching: critical perspectives on validity, reliability, and impartiality*. Routledge.

The atrocious teacher has indeed vanished, but so also has the brilliant eccentric.

Chisholm, 1977

Esta obra provocadora oferece uma análise exaustiva da investigação e literatura contemporâneas sobre a avaliação feita pelos estudantes sobre o ensino (*student evaluation of teaching – SET*), no ensino superior. Através da avaliação de dados de campos disciplinares diversos, incluindo a educação, a psicologia, engenharia e ciência, o autor aborda de modo crítico o pressuposto de que a SET é uma medida fiável e válida do ensino eficaz. Clayson navega por uma gama de fatores culturais, sociais e relacionados com as diferentes épocas, incluindo género, notas, personalidade, honestidade dos estudantes e efeitos halo para analisar como estes podem ter impacto sobre a precisão e a imparcialidade das avaliações feitas pelos estudantes. Acaba por preconizar uma “hipótese de popularidade,” afirmando que acima de tudo, a SET mede a simpatia do professor (*instructor likability*). Embora controversa, esta hipótese baseia-se ponderosa e convincentemente em literatura vasta e divergente para fornecer novas e marcantes perspetivas sobre o fenómeno crescente e potencialmente enganador da SET.

O autor chega à conclusão de que o processo SET tem tido alguns efeitos benéficos. Os professores tornam-se mais responsáveis pelo seu comportamento e pelo conteúdo das suas aulas. O contributo dos estudantes para a sua própria educação é uma meta preciosa, e o autor considera que nunca como agora as instituições de ensino superior se mostraram tão acolhedoras e orientadas para os estudantes.

No entanto, para o autor, o atual processo SET apresenta um paradigma gravemente minado. Dado o prestígio de certos investigadores e as análises cuidadosas do

processo SET que criaram as suas reputações, outrora seria razoável defender estas avaliações. Mas com a evidência dos últimos 20/25 anos, este otimismo já não parece justificar-se. O autor vai mesmo ao ponto de afirmar que a grande questão em jogo agora é porque o processo SET continua a ser tão amplamente defendido. Após quase 30 anos a pesquisar instrumentos de avaliação, o autor crê que as perceções dos estudantes sobre o ensino têm uma função legítima, mas limitada, e avança algumas perguntas pertinentes: Qual tem sido o resultado da nossa experiência com SET? Os estudantes estão melhor instruídos? Os professores estão a ensinar melhor? A educação melhorou? A sociedade teve algum benefício?

Índice

1. Questões e debates em torno das avaliações feitas por estudantes sobre o ensino
2. Potenciais impactos da influência do género nas avaliações dos estudantes
3. A influências dos traços de personalidade nas avaliações dos estudantes
4. Efeitos halo com impacto nas avaliações dos estudantes
5. Os estudantes dizem a verdade?
6. Rigor, notas, e o seu impacto nas avaliações dos estudantes
7. A associação entre aprendizagem dos estudantes e avaliações dos estudantes
8. As avaliações dos estudantes e a melhoria do ensino
9. Desafiando a fiabilidade estatística das avaliações dos estudantes
10. Validade tradicional e SET
11. Identificando aplicações válidas da SET
12. Validade e impactos da subjetividade
13. Introduzindo uma hipótese de simpatia
14. Justificações para a hipótese de simpatia
15. Conclusão e recomendações - o futuro da SET